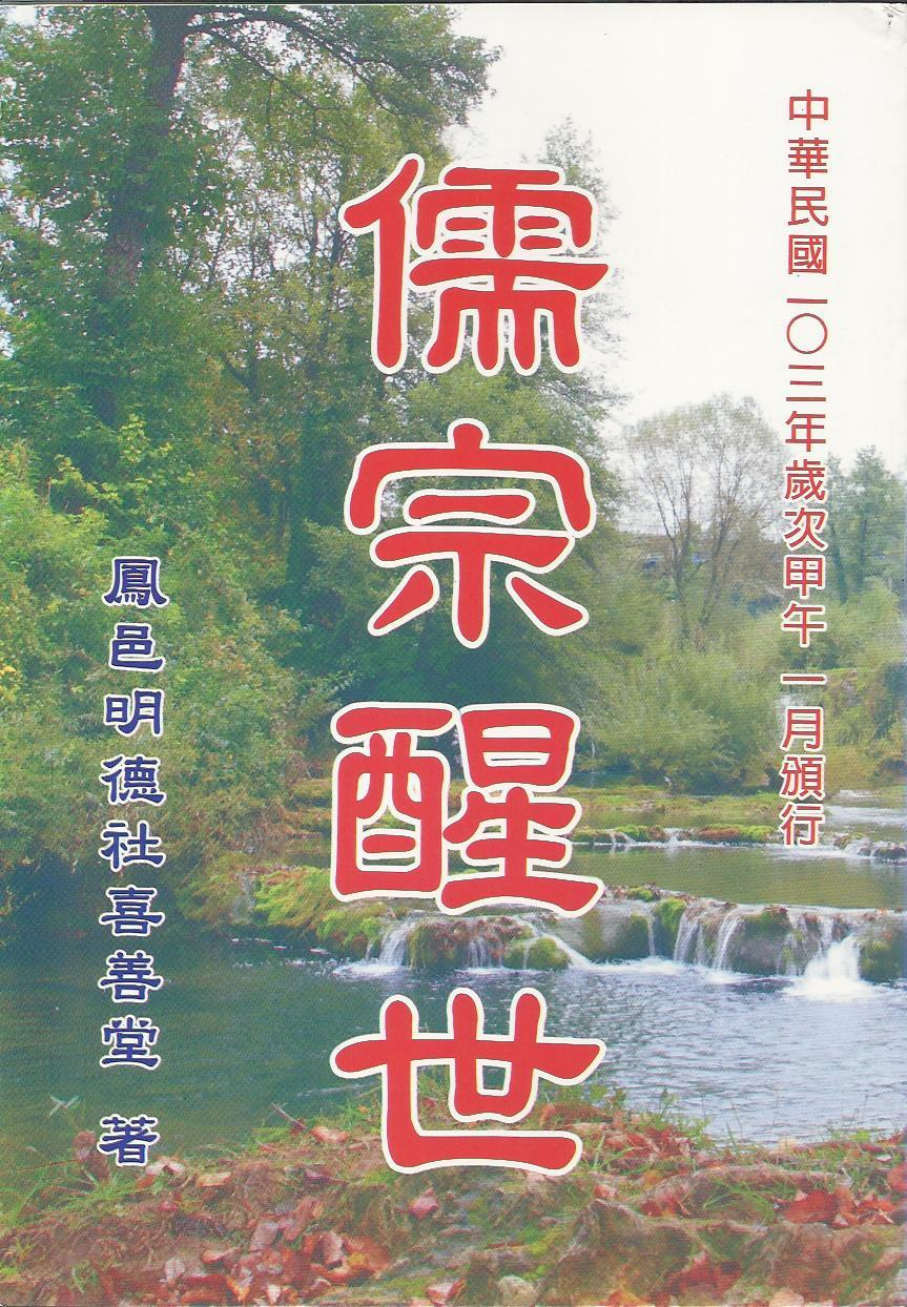
中華民國一〇三年歲次甲午一月頒行
儒宗醒世
鳳邑明德社喜善堂 著

命派司儀：林光泰、林光一、黃英二

命派會計：林光泰

命派採購：鄭客仁、吳麗珠、施林燕好、洪鄭佐枝

命派宣講生：林光泰、林惠造、陳文瑞、陳進吉

南宮孚佑帝君　降

序

書之著作頒世，乃是提供世人知識及記錄過往事蹟，因書不斷創新，所以世人知識也愈多元化，善書亦是同樣，隨著時代潮流變化，而有不同勸化世人文章頒世來勸化人心。雖然科技日日在創新，但鬼神之事卻是科學無法証明。許多奇巧之事更是令人驚奇，說是巧合倒不如說是神佑善德之人也。

今喜善堂神人再度承担天命，奉　旨著作新科，其書不但勉勸世人積德行善，更是合乎時宜，

來勸化世人，在文明社會積極行善，改變自己命運，書中更有諸多玄機妙理，世人若能再三詳讀，必能悟出其中奧妙之處，可以達到修身養性、改變人生已注定之劣運，進而逢凶化吉、改變運途也。

願世人擁有此書者能珍惜，好好領悟，並且轉贈有緣人，如此功德無量矣！

愛此為序

文昌梓潼帝君　降

讚

癸巳桐月　油桐花開　喜善神人　繼往開來

玉詔高懸　滿堂光彩　著作新科　聖神登台
揮文述理　醒化迷呆　諸生耐勞　堅志不怠
勤修功果　必出賢才　社會繁雜　互相疑猜
為謀權利　害人不該　手足不和　全為分財
世情冷暖　令人嘆哀　改變命運　唯將善栽
奉勸世人　心存仁愛　因果報應　自有安排
惡業不改　自惹禍災　天理難容　殃及後代

代天巡狩豁落靈官　王天君　降

詩：

人有禍福德安排　修功化危避凶災
細思著書始終苦　專心能得甘露來

賦

細思兮疾病苦　健康即是福
細思兮患難苦　平安即是福
細思兮饑寒苦　飽暖即是福
細思兮露宿苦　有屋即是福
細思兮無財苦　無債即是福
細思兮負債苦　勤儉即是福
細思兮孤獨苦　妻子即是福
細思兮被欺苦　有量即是福
細思兮含冤苦　寬恕即是福
細思兮奔波苦　有家即是福

細思兮煩惱苦　知足即是福

高邑三鳳宮　中壇元帥　降

詩：

天性忠厚慈憫心　樂善好施德護身
忍氣吞聲非弱者　作惡多端罪業深

談：善不可欺盡

欺善怕惡乃是大多數人之通病也，俗言云：「**人善被人欺，馬善被人騎。**」世人遇到兇惡之人，總是低聲下氣、禮讓三分，若是遇到善良之人，言詞卻是咄咄逼人，不管理直或理虧，就是要善良之人讓步，此種人可說是可惡至極也。

蓋 對善良之人不但要尊重，更要以禮相待，因善良即代表天理，欺凌善良則是欺天逆理，將來必受報應也。人與人相處，首重就是要互相尊重，若是畏惡欺善，不但是自己在積惡業，更是將禍根留於子孫，世人豈可不慎乎？

善得福、惡招禍，乃是自古至今，世人皆明白之道理。也唯有向善方能得神佛護佑。

願世人知善而為，對善良之人更應尊敬，方是為人處世之道也。

新營龍聖宮代天巡狩 白府千歲 降

詩：

善書勸化有良規　光陰易逝無法追
待人之道誠為本　處事公正心不虧

談：以誠待人

孟子曰：「**以德服人者，中心悅而誠服也。**」蓋 人非木石，皆有人情義理，若能行以至誠，就算是心思狡如山鬼之人，亦能被誠心感化而心服也。

今之社會有太多人雖然是高高在上，但卻是不問是非，只以權勢、財勢來壓迫他人屈服，雖然能一時壓制他人，但非真正得到他人內心之服從，更不知他人內心是如何不滿與憤怒？此種情

形，對於擁有權勢之人，是非常危險之事。一旦權勢盡失，自己將面臨眾人背叛與疏遠，背後流言必是難聽至極也。

故人與人相處亦是同樣，必須以誠待人，方能得到真心與尊重也，若以利益為前題，那所得到只不過是短暫利益，彼此更是互相利用而已，一旦發生衝突，說出之言可是刀刀見骨，毫不留情面。希世人能以誠待人，方能得到真心之友也。

屏邑東港東隆宮　溫府千歲　降

詩：

宿世功過定今生　　怨天恨地難華榮

救難憐貧應勤做　　富貴長久惟善行

談：富與貧之悟覺

俗言曰：「**天下有二苦，黃連苦、貧窮更苦。**」世人若能選擇，無人願屈就貧窮，但世間就是如此，有貧就有富，貧富乃是　上蒼對人性最好之考驗。富貴之人若能大徹大悟，為何自己有如此幸運，比他人擁有富貴之命？在一番領悟之下，是否能為社會做出有公益之事？非是一心一意想享受天下樂也。

世上第一好事，莫如救難憐貧，濟人危急不在金錢多寡，而在自己方便心，殘菜餘飯可助人

饑，敝衣敗絮可助人寒，雖是小惠亦可成大德，所以錢財方面，寬一分待人，省一分濟人，久久成習慣，必成大善果也。

身居貧窮之境，更應醒悟世間一切皆是冥冥之中已注定，非是世人所能強求而得，所以更應該勤積善果，以化消前世孽業及祖上之遺殃，待殃盡必昌，千萬不可恨天怨地，處處責怪他人，如此不但無法消前愆更添新惡，如此必是永遠無法改變自己命運也。

貧與富皆是命中有數，非是聖神仙佛及術士所能改變，唯靠自己之功德來添福也，望世人知悉。

本堂副主席　李　降

詩：

百善為首孝當先　勿作逆兒損福田
鞠養劬勞思罔極　父母皆是前世緣

談：孝

夫百善孝為先，孝順之人，天地聖、神、仙、佛皆欽也，故人立身於世，不可不知孝也。但千萬不可假用孝順之心，假借父母之意來挑撥手足之感情，如此不但是忤逆不孝，更是罪大惡極也。

在今社會有太多手足之情，隨著歲月增長而淡薄，甚至為了產業，手足之間責怪父母分產不

公，更甚者不惜動干戈對簿公堂，此者乃是為人父母最不願意看見，更是最傷心之事也。

自古至今，固有文化所提倡之孝順，在今社會金錢觀念之下是愈來愈淡，財與孝似乎畫上等號，有財方有孝，為財每日照顧雙親，似乎是世人偏差觀念也，社會有太多被遺棄之老人，甚至壽終後，子女皆不願負責善後，實令人心酸也。

俗言曰：「**死後拜豬頭，不如在生一粒豆。**」其言乃是要世人，雙親在世時期好好孝順，待其壽終時所做一切排場，皆是無濟於事也。孝順之人，天必賞之，天不絕孝子之路，願世人好好珍惜雙親在世時，孝順雙親之機會也。

桃園景福宮　開漳聖王　降

詩：

儒家重禮志要堅　宗教同理善為先
醒化迷客須耐性　世人舉止學聖賢

談：抗惡與克苦

科技進步，資訊發達，世人知識普遍提升，社會愈競爭，造成貧富差距愈大，貧困之人為了三餐，每日忙碌奔波，卻感覺日子愈來愈艱困；心思複雜之人為了三餐生存，違法做事。所謂：「**饑寒起盜心**」就是此理。

雖然困苦之人遭遇令人同情，但國有國法，不能為了生存就能走到違法亂紀此地步，否則社會豈不是大亂矣！心思單純之人，良心告知不能違法做事，但終究無法克服困苦而選擇人生終點，甚至連家人也一同陪葬，此行為實在不可取。

言曰：「**留得青山在，不怕無柴燒。**」其意是告知世人，只要留下生命存活就有機會，肯努力吃苦，最終必能改變環境，違法做事與結束生命，皆是不正確行為。

違法則是惡，輕生則是畏苦，自己無法戰勝環境，反被環境打敗，世上無不能解決問題，而且

條條大路皆適合社會各種人選擇，只要堅定心志，肯吃苦必能創造新局面，願世人能抗惡克苦，共勉之。

雲林順天宮　文衡聖帝　降

詩：

身勤耕耘不知休　烈日當下汗水流
食物遍地應珍惜　暴殄天物地獄囚

談：珍惜食物

夫　民以食為天，五穀之收成，皆是農夫歷盡艱辛萬苦，流盡無數汗珠殷勤耕作，何等艱辛方能收穫也。

然觀今世人，不但不珍惜得之不易食物，甚至任意暴殄食物，每日拋棄大量食物，實在令人憂心，可以說是人在福中不知福。

於今世界上許多人在缺糧中生存，每日饑餓度日，如果身在衣食無缺之你，能體會饑餓中之人如何艱辛過日？不知你是否還能如此浪費食物嗎？

不知珍惜之人，上蒼必削你之福分，但願人能珍惜萬物方能久富，珍惜食物是積財富最基本條件，望世人珍惜之。

嘉義民雄保生大帝廟　保生大帝　降

詩：

處事無私君子心　巧言令色難立身
嫉惡如仇行正義　以德為本眾人欽

談：正偽君子

孔子曰：「**鄉愿，德之賊也。**」可見外表假裝老實之人，對道德傷害有多大？於今社會有太多知識份子，藉自己有高深學問，表面上高談闊論，處處為蒼生福祉設想，但背後卻做出陰險奸詐，損人利己之事，此種捨棄道德操守之知識份子，可說比無學問作惡多端之人更可惡，罪業更深矣。

所謂正人君子，是因為潔身自愛，堅守節義最

後防線，就算生活再如何困苦，也不願做出違背天理道德之事，寧願捨身成仁，也不願求生害仁也；而偽君子只有想到自己之利益，無大眾利益可言，人前一套，人後又是一套，最可恨之事，就是為自己利益設想而陷害他人也。

故正偽君子如同善惡，正人君子如善源滋潤大眾，為大眾謀求利益，而無私人之利。偽君子如同狂風暴雨摧殘大地，使人民不聊生，令人痛恨唾棄，願世人要做真正仁人君子也。

中壢仁海宮　天上聖母　降

詩：

敦厚樸實心虔誠　修養品性專業精
萬事計較損其福　上蒼冷笑願難成

談：世人不可太計較

人活在世上，從呱呱落地，直到老邁，短短數十寒暑，可說如夢一場，故應以廣大胸襟去面對一切，何須太計較？但觀世人十有八九就是愛佔小便宜，事事斤斤計較，錙銖必算，就是怕別人佔了便宜，親朋好友有時為了小小之事就爭執不休，到最後口出惡言，傷了和氣，從此反目成仇、六親不認，真是悲哉！。

俗言曰：「**吃虧就是佔便宜。**」兄弟姊妹為了產

業，為了奉養雙親而互相不讓步，到最後形同陌生人，真是令人心寒，財產乃祖上所遺留，有幸得之，應抱持惜福之心，無緣得之也不應該埋怨，財非是你所賺，憑什麼計較？而奉養雙親乃是天經地義之事，有幸奉養乃是最大福報，兄弟尚在計較奉養天數，真是不孝逆天也。

俗言曰：「**花無百日紅，人無千日好。**」事事計較之人，上蒼豈可讓你稱心如意？唯有敦厚樸實，默默承受之人，方能得到福報也。尤其奉養雙親更是為人子女應有責任也。願爾世人好好想之，事事計較，不但無法得到真正快樂，更是自

己在損自己之福分也。

本堂副主席　池　降

詩：

人生短暫如浮雲　善孝如草早逢春
錯過光陰悔何用　悟覺世事入善門

談：世上不能等之事

人活在世間，在有限生命中，難免錯過時機而失去本有之物，但若能再把握時機，亦可再度擁有。例如金錢失去，再賺就擁有；事業失敗，亦可東山再起；摯友失去，亦有機會再逢知己也。

世上不讓人等待者，為行孝與行善。常看世人

在失去雙親後，方後悔為何雙親健在時，無好好侍奉雙親？盡孝雙親？千責怪、萬懊惱皆無濟於事，上蒼永遠疼惜孝順之人是不變之理，孝順更是改變自己往後命運之方，所以世人必須牢記：為人子女孝順雙親，是應有責任與義務也。

行善更是世人要做之事，行善乃是自己內心發出慈悲心，而非是要世人歌頌你大德也。隨歲月流失，人之功與過也逐漸增加中，善德乃是自身保命符，更是一家中興盛之源。俗言：「**積善之家慶有餘**。」更說明善是一家瑞祥之旺源也。

常聽世人曰：「等我有錢有閒時，就要開始行善願。」但真正等到那一日，心裡所想卻是如何利用時間與金錢好好享受世間一切，等到壽終之時，遇到科學、醫學無法証明之事，方後悔過去無善德來彌補，一切已遲矣！

錢財要多少方能知足？是無法衡量，唯有世人放下心中貪婪，財自然足矣！做善事非是只有錢財可行，社會上有太多公益之事，須要你一舉之力方能完成，故世人只要有心行善，小小綿薄之力，亦可成大業也，故世上不能等之事”善“與”孝“也。

本堂副馳聘神　降

詩：

真理條明無誤差　心有廉恥破迷邪
宗教勸善同一理　修身養性效儒家

談：知恥

恥者：教導世人做事必須公正無私，謹慎所為，人為萬物之靈，必知恥，所以人不可無恥也。故社會愈進步，人性就愈複雜，明知違法之事，但為了利益，甘願捨棄羞恥之心，做出天理道德不容之事，當不法之事被揭穿，不但不認錯，反而強詞奪理，想盡各種理由來掩飾自己無恥行為，也許少數人被你冠冕堂皇之詞所迷惑，

但大多數之人卻看清楚你無恥之行為，是醜陋到無藥可救地步，對你人格更看輕也。

子曰：「**知恥近乎勇**。」一位知羞恥之人，對自己行為必是謹慎有加，因為深怕自己一小錯誤行為，不但讓自己人格被人看輕，甚至連累家人，受人指責嘲笑，所以知恥之人不犯連續錯誤，更是珍惜自己羽毛，絕不觸犯違法之事，如此亦是大善也。願世人能知恥而行。

旗尾鳳山寺　濟公禪師　降

詩：

世間如幻曇花現　名利富貴隨其緣

談：人生最公平之事

大洞真經云：「世道茫茫走西東，多少田園也是空，尋得名利珍珍寶，付予兒孫一場空，一旦咽喉呼吸斷，了了然然總是空。」

世上事雖有不公平之處，但最公平者，唯有人生到頭難免一死，聖賢顏回得年三十二，彭祖壽長八百，秦始皇一統霸業，至聖先師孔夫子、巨富石崇，貧窮范丹，最終無一倖免歸塵土也。俗言曰：「**山中有千年樹，人間罕有百歲人。**」人在世間如曇花一現，當生命大限來臨時，所有

榮華富貴、金山玉礦、文武英雄豪傑，皆是空手而歸，一切公平歸其無也。所留下是在世功與過來決定來世命運也。

願世人能覺悟，今生有幸為人身，就應該好好修身養性，做出有益社會之事，方不負今世為人也，至於榮華名利乃是一時假象而已，當壽終之時，再多金銀財寶，你也無法帶走，出世既無，去世亦無也，所以 上蒼賜予世人最公平者，來也空去也空，願世人悟覺之。

大華青雲宮　神農大帝　降

詩：

兄弟和睦必安平　反目成仇家難興
父母慈愛子女敬　來日歡顏振門庭

談：珍惜兄弟情

有言曰：「**兄弟不和，交友何益？**」手足之親乃是父精母血而成血親之緣，奈何兄弟在各自成家後！其親情反而淡泊，但妻子娘家之情反而親密。

兄弟之情本是要互相關懷與照顧，為何變得如此冷淡？尤其在家產有所差距之時，兄弟之間感情變成了嫉妒與不滿，心中所想只是為何你擁有產業，我卻散盡家產？不檢討自己行為，反而埋

怨一切，手足之情，形同陌生人，父母若知，必淚流滿面，就算家業不分上下，心中已有結，必分出勝負方甘休，何必如此？

兄弟之間是互相競爭，也是互相提攜，心想若要一直超越對方，非分出勝敗不可，只有造成手足之間更大仇恨，最後必定是互相不往來，如同仇人一般。

今生有幸成為兄弟，更應珍惜此情，為人兄必須有照顧其弟責任，為人弟更應尊重兄長之意見，就算各自成家立業後，更應該時常保持關懷對方之態度，如此便成為地方佳話，若是一定要

分出勝敗，只是在地方上成為旁人茶餘飯後笑話而已，願世人好好珍惜兄弟情也。

通霄拱天宮　天上聖母　降

詩：

糊塗過日失本真　沉淪苦海難翻身
成仁取義名千古　弘揚聖理渡迷人

談：悟人生

夫生死為人必經之途也，世人若不知生死究竟？則難免有失人生之價值也。順治皇帝曰：「**來時糊塗去時迷，空在人間走一回。**」故世人必須體會人生之意義！方不負此生為人之道也。

蓋世人從天真無邪幼兒，進而立足社會，奮鬥到了年老而壽終，有人一生為非作歹，惡事做盡，擾亂社會安寧，對父母不孝，對人刻薄無情，心中只有個人利益，無大我之觀念，此種人可說是糟蹋人生。

另外有人，年少努力打拚，積了不少財產，到了年老開始吃、喝、玩、樂，每日過著閒雲野鶴，無憂無慮、有錢有閒之生活，此種人非是享受人生，而是在浪費人生。最可敬之人，乃是一生心懷慈憫之心，時時關懷弱勢團體，見到生活陷入困境之人即伸出援手助之，心中無我卻有大我，

此種人可說是真正體會人生，深知為人之目的，等待將來壽終必能脫離輪迴，樂証果位也。

林園廣應廟　謝姓王公　降

詩：

滿心奸計喪天良　短暫得意非榮昌
人算不如天一畫　報應若到盡遭殃

談：奸巧不如心善

有言曰：「**千算萬算，不如天一畫。**」是告誡世人心存天良做事，千萬不可用奸計來謀事也。世人常藉各種手段及各種奸巧之言，甚至假用聖神名義來謀取利益。

聖神豈不知你奸巧心思？不拆穿你是給你有自省機會，望你能及時改過，若一直執迷不悟，只有斷絕你後路也；順你之意，是要你付出代價，更是教訓你，所求之事非是用奸巧心思就能得之。

世人奸巧雖然能一時春風得意，但最終下場皆是悲慘，若非家庭失和，親情遠離，即是病苦纏身，一切皆是自做惡因，也是自食惡果，怨不得他人也。

世人若能以心存善念換取奸巧心思，則冥冥之中聖神必佑爾家庭平安，子孫和樂。故希世人謹

記，奸巧不如心存善德也。

本堂主筆司　降

詩：

辛苦付出方收成　無勞而獲危險生
冷靜戒貪斷迷惑　破除騙局心自清

談：戒貪

魚在水中自由自在游走，此時人若以誘餌誘釣此魚上鈎，世人必捕獲此魚而食之，此魚必亡命，為何眾魚中獨此魚上鈎？其理乃是此魚因貪餌之香，而走上亡命之路。

貪者，世人之惡根，世間人因貪而身敗名裂，

甚至走向絕路者不計其數，為何世人如此貪？皆是內心不知足，欲望過重所造成也。因此有太多奸巧之人，利用人性貪念，設下騙局誘你上鈎，騙走你一切金錢，等你覺醒一切已太遲。

孔子曰：「**老年時血氣既衰，戒之在得。**」所以年老之人更應看清一切，保持心靈清靜，千萬不可受一時甜言蜜語所迷惑，因此即能防有心人設下騙局也。

天下無白吃午餐，突來之喜更要小心應對，冷靜判斷，只要心中認為天下無不勞而獲之觀念，貪念不生自然可避開損失也。

蘆洲湧蓮寺　觀音佛祖　降

詩：

生命短暫如曇花　捨生取義綻光華
英雄事蹟歷史載　萬古流芳世人誇

談：生命意義

孟子曰：「**生，亦我所欲也；義，亦我所欲也；二者不可得兼，舍生而取義者也。**」聖賢者文天祥曰：「**人生自古誰無死，留取丹心照汗青。**」

蓋人活在世上，當面臨生命與大義取捨時，往往令人陷入天人交戰，不知該如何？尤其顧慮親情，更是令人難以抉擇，最後留名歷史，受後人稱頌，流傳萬古者，乃捨生而取義也。

生命之可貴是為社會大眾做出有益之事，若能捨生命救眾生之命，其大義行為必能留傳萬史，使後人永遠懷念其義行，生命不在久長，而是活得有尊嚴及意義，非是享樂世界，而是力行菩薩道。

世間有富、有貧、有苦、有樂，若能發慈悲心，濟助突發困苦之人，不但為自己消災解厄，更是為子孫積福，聖、神、仙、佛更能佑你一家平安，望世人能體會生命之意義。

本堂副主筆司　降

詩：

控制情緒心自清　動氣暴怒惹禍生
約束自己斷欲望　修養品格性聰靈

談：約束自己

子曰：「**以約失之者鮮矣。**」約是節制之意，乃是約束自己，節制自己之私慾，遵守道德禮法也，所以人只要能自我節制約束，那做人做事有何失誤？便少有矣。

世人因無法約束自己言行舉止，所以喜愛道聽塗說，進而傳播二手不實之言論，無形中傷害他人，甚至造成無法彌補之遺憾，此時也是造成了爾後因果報應之根由也。

古云：「**人非聖賢，孰能無過？**」人必須勇敢承認自己過失行為，方能徹底改過前非，而要徹底做到約束自己行為慾望。就是要誠心誠意做到孔夫子所言：「**非禮勿視，非禮勿聽，非禮勿言，非禮勿動。**」

遵守法與禮規範，因為逾禮就是犯法，如果犯了法，不但自己受他人輕視，連親人也必受到他人鄙視眼光，所以世人不可不約束自己行為舉止也。

斗南保安宮　保生大帝　降

詩：

困苦受助心記明　陷害恩人難容情
報應臨頭悔已遲　地府嚴判受酷刑

談：人不可忘恩背義

俗諺有曰：「**飲水思源，吃水果拜樹頭。**」是要世人受人恩惠，必須永記在心，有朝一日若有機會，必需回報。

奈何今世情，人情薄如紙，不但受恩不回報，反而恩將仇報，致使世人常曰：「**寧願救蟲，也不願救人。**」社會雖然人情冷而無情，但有情有義之人亦不少，無情無義之人，天必有所制裁，因為忘恩背義之人，天豈容之？其下場必是淒慘無比。

世人皆知善惡到頭終有報，也明白為人不該忘恩背義，但為何還如此膽大妄為？做出忘恩背義如此傷天害理之事，一切皆是自己將利看重矣！利超越了自己道德良心，致使做出違背天理道德之事，心想被你陷害之人，豈可甘願否？

被你陷害之人壽終，魂到冥府向閻王控訴你不仁不義之事，等到因果報應臨身，不但自己痛苦無比，甚至折壽而亡，此時後悔何用？一切自做自受也，願世人千萬不可做出恩將仇報之事也。

本堂正主席　降

詩：

靜心養性氣中和　見縫插針起浪波
道德觀念宜牢記　旁人冷笑又如何

談：道與德

道者：路也，乃是回歸正途之路。何謂正途之路？是世人原本善徑也。中庸曰：「**道者，不可須臾離也，可離非道也。**」

道者萬物之本，世上任何事物皆應俯順而行，不可違逆而做，猶如大自然同樣，應順勢而作，不可有人定勝天之念，若執意改變大自然形貌，不惜一切作之，將來大自然反撲力量，造成傷害將是世人無法預測也，此乃世人不依道而行所造成之惡果也。

德者：得也，行善積德之意。人寄身於天地之間，應循天理良心而行，暗室不欺，坐懷不亂其心，臥不忘其善行，不怒、不怨、不驕、不妒是謂之心德。不顛倒是非，不無中生有，不揚惡，不亂傳謠言是謂之口德。行事公正無私，嚴以律己，寬以待人，凡事公正不阿，以身作則是謂身德也。

道存於心，為之德；有德無功，果難成；有德

無道，功難修；有道無德，即心魔生；社會上有太多之人滿口道德觀念，但心中卻無道德，所以騙財騙色，即是眾人所說之神棍也。

故道與德相輔相成，缺一不可也，自古聖賢皆是道與德俱全，所以稱聖稱賢也，望世人，道與德俱修俱全也。

本堂副鸞務監察神　降

詩：

宗教說道利人行　德澤保身勤善耕
慈悲為懷惜萬物　功果圓滿樂飛昇

談：慈悲心

人若能以恕己之心來寬恕他人，則能顯示其胸襟廣大也。奈何世人皆無此想法？總是對自己寬恕，而待他人嚴苛，自己犯法，總是想盡各種理由來掩飾自己過失，他人若犯錯即是嚴厲指責，毫不留餘地也。

故對他人慈悲寬容，即是為自己留更遠之路，人無法永遠一帆風順，當自己陷入困境之時，昔日慈悲寬容之心，有可能是今日救命仙丹，因人會懷念你過去慈悲寬容，所以肯留一線生機予你，但若是過去你冷酷無情，今日他人絕不容你存在。

因為一旦你東山再起，必是更加兇狠無情，所以俗言曰：「**慈悲無敵人。**」其意即是要世人心存慈悲原諒他人，即是給自己機會，更是讓自己未來之路更廣更遠也，願世人牢記在心也。

台北新莊地藏庵　地藏王菩薩　降

詩：

感嘆世人道德丟　苦海茫茫任漂流
善惡到頭終有報　無常來到萬事休

談：善與惡

易經有云：「**善不積，不足以成名；惡不積，不足以滅身。**」其言謂之，善事要不斷累積，自然

德高望重，必受各方人士敬仰尊重；惡事若持續以作，不知悔改，終有一天必遭受天譴而身敗名裂，甚至折壽而終，魂歸冥府受盡酷刑。

善事必須從善如流之速，見有善事立即做，絕不可有他人會做，不必我多事之心態，因善念稍縱即逝也；棄惡更要有嫉惡如仇之心態，視惡業如宿世仇人，絕不可為，絕不與之為伍也。

俗言曰：「**聞一善言、見一善行，行之唯恐不及；聞一惡言、見一惡行，遠之唯恐不速也。**」又言曰：「**勿以善小而不為，勿以惡小而為之。**」其意即是雖是微小善事不斷做之，方能累積宏厚功果也，

惡事不論是如何微不足道，亦千萬不可嘗試，因大惡皆是小惡不斷累積而成也。

經云：「行善如春園之草，雖不見其長，但日有所增。行惡如磨刀之石，雖不見其消，但日有所損。」故善與惡皆是個人未來福運之根據，望世人慎為之。

嘉義布袋嘉應廟　九龍三公　降

詩：

一時失敗莫灰心　力圖振作方是真
臥薪嚐胆忍其辱　東山再起創局新

談：一時與一生

人從出生到壽終，不管王侯將相、達官顯耀，皆無法一生平順無憂，因為既是人身就有業相隨，世人常看到他人一時成功就讚賞不已，有心人更想盡辦法攀其親，藉此在眾人面前炫耀與成功者之關係，以此謀其利益；相對面對失敗者，卻是百般脫離關係，甚至落井下石，冷語嘲笑，心怕被其牽連也。

世態炎涼，人情冷暖由此可知，不用怨嘆也不必怪造化作弄人，只要好好反省一切皆是業，更是命中所帶之劫數，不用太在意旁人眼光，生命未到終點，誰勝誰敗尚難下定論也，世上有太多

成功者，皆是在一次又一次失敗中，力圖振作而成大業也。

能忍受他人侮辱，日後必有成功之日也，而取笑他人失敗之人，當有一日自己面臨失敗，必是無顏見人，因為面對他人異樣眼光，自己必難過無法釋懷，所以不可隨便斷他人一生也。看人要看最後終點，方是正確也。

台北泰山巖　顯應祖師　降

詩：

寬恕待人積善功　處事原則學中庸
彼此設想了其意　拋棄成見促大同

談：恕

子貢問孔子說：「**有一言而可以終身行之者乎？**」孔子曰：「**其"恕"乎！**」自己所不能接受之事，不可加在他人之身上。

人活在世間，當自己遭受不如意時，或受到傷害，往往憤怒不平，非要事主得到嚴厲制裁方甘休，不管事情是否有圓轉之地，就是不肯原諒對方，一心一意要對方付出代價，何必如此？相同情形，如果自己是肇事者，心中所想就是事情快快結束，雙方和和氣氣來處理事情，所以自己不喜歡之事，同樣他人也不願發生在自己身上。

俗語曰：「**人情放一線，日後好相看。**」就是此理也。有言曰：「**原諒他人就是積善德。**」若是自己心胸廣大，能以"**恕**"字來處事，那事事更能圓通而無爭執，願世人以"**恕**"字為處事原則。

基隆天顯宮　五顯大帝　降

詩：

遇到艱難莫放鬆　勇往直前自然通
修行道路本是苦　堅持意志必圓功

談：易與難

昔時有二扇門，分別為易門與難門，甲和尚選易行門進入，一路上風景美不勝收，暢通無礙，

但最終盡頭，卻是此路不通也。乙和尚選擇難行門進入，一路上險象環生，雖有層層障礙難行，但最後卻得到佛法真意也。

世人在社會上，總是喜愛選擇簡單容易之事而做，對艱難複雜之事物，總是有畏縮之心態，所以往往無法成大業也。聖賢曰：「**知易，行難。**」猶如世人修身養性般大眾皆知，為人要行正道，心要善良，對人要謙恭有禮，但認真實行者卻是難之又難也。為何？因為道理雖淺，但要做到卻是深之又難也。

修身養性非是一日二日之事，而是要長期品性

修養，方能襯托出來之性也。如同選擇難行門同樣，起初雖然非常艱辛，但只要堅持意志，將有一日必能成大道也。

故世人在行善之路，剛起步雖有猶豫，但只要心中意念堅定，一點一滴累積而成之果必是浩大也。願世人在修身行善之路上，能有始有終，堅持走下去也。

員林濟揚宮　文衡聖帝　降

詩：

今生享榮前世功　珍惜福分不敗空
善業不斷德雄厚　子孫安樂家和通

談：福不可享盡

現時之福乃享於祖上之遺德，未來之福則積於自己之德行也。

世上有不少之人，從出世就享受人間一切福分，此乃本身前世有修善功也。世上有太多之人就無如此幸運，每日勞心勞力來追求三餐飽，而眼見從小出世，就不須勞心勞力之人，心中當然非常欣羨，常常心想如果自己若生在富豪之家，不知有多好也。

富貴之人亦有富貴之人之壓力，身負家族使命，若有一天失敗則被世人取笑，所以不必欣羨

他人之生活，而從小不用奮鬥之人更要珍惜為何自己比他人幸運？

所以自己要節制自己所為，更要時時積德方能永久保持福分，若只知享受福分，不知行善積德，總有一天福分享盡，自己必淪為落魄之人，望世人惜福積德也。

中和福和宮　神農大帝　降

詩：

面臨困境求蒼天　平生無善苦悲連
真心悔悟方所應　時來運轉惜機緣

談：為何天不從人願

人有善願，天必從之，但大多數世人向天許願，卻無法如願以償，何以如此？是世人無法改變自己之個性所致也。

世人在平和順坦之時，絕不可能向天許願，惟有面臨困境，人生有所抉擇時，方有此念頭，在許願前，自己是否有自省過？過去惡念是否有真心改過？所許下承諾是否能力行而無悔？若無法做到應取消念頭，好好做為人應有之本分也。

有言曰：「**天若從人願，世上無貧人。**」此語說盡了人性貪婪，更是道破了人性欲望永無止境，要天應你所願，必須真心真意斷絕過去惡念，更

要一心一意向善，如此經過一段時間，必能感動蒼天，而應你所願，當願有所應，更要珍惜來之不易機會，更要全心向善，若是得意忘形，過去醜陋行為再犯，在不久將來，必臨人生更大危機也。

上蒼能賜你所求，也能向你討回，所以世人凡事要三思而行也。

聖恩堂正主席 降

詩：

看待事物平常心　基業繁茂如樹根
進退有據莫著念　安穩過日合家親

談：知進退

俗言曰：「**身後有餘忘縮手，眼前無路想回頭。**」告知世人要能領悟進退道理也。

世上擁有財富與達官顯貴者，在登峰造極之下，應思考為引退做決定，以免將來發生變故，或不幸之事，就不致落於萬劫不復之地步。

世人在事事順利時往往得意忘形，完全不考慮將來失敗之日是何種情形？等到真正窮途末路，方後悔過去不知好好珍惜安穩日子，如今一切皆遲也。

世上無任何事情是絕對，能為將來作最壞打算

之人，方能永遠平安也，也唯有平常心看淡一切，能屈能伸，凡事知進退，如此生活方能過得安穩，望世人謹記。

樂善堂正主席　龍虎山　張天師　降

詩：

無形惡業似海深　放下仇恨必寬心
改變思想悟其覺　了結冤孽斷果因

談：放下仇恨方能脫離輪迴苦

俗言曰：「**冤冤相報何時了？冤宜解不宜結也**。」世人難免無心而出口傷人，更有一些作為，令人產生不愉快，此時無形中亦種下罪惡之禍根。

當有一日被你傷害之人，對你產生了報復動作，你不必埋怨，因為一切皆是你當初所種下之因也，你只要默默承受這一切，千萬不可有任何報復心態，如此方能化消此仇恨也。若是心中不滿情緒高漲，一心只想以牙還牙，採取報復行動，如此惡劣循環必是永無止境，雙方一直在因果循環中，永無安寧之日也。

放下仇恨是一件非常困難之事，但若是有心，則能慢慢改變自己心境，使自己心靈更善、更寬大，心善自然無仇家。

願世人以善來寬容對方，不但為自己積德，更是為子孫積福也，如此不但家庭祥和，更能脫離輪迴之苦也。

台中清水朝興宮　天上聖母　降

詩：

科技資訊顛古風　貞節觀念已無踪
保持傳統忍其辱　三尺有神明鑑中

談：婦德

資訊發達，歐風東侵，致使世人行為愈來愈開放，知識也愈來愈文明先進，過去傳統觀念三從四德，如今卻被人認為是迂腐，婦女貞節觀念已

不在，若守身如玉，反被他人譏笑為不懂世情也，為了享樂，虛榮心作祟，寧可出賣肉體，來達到自己享樂之目地，此種笑貧不笑娼之行為，在現今社會中可說已經在擴散中，悲哉！嘆哉！

昔日女子視貞節是第二性命，尤其身為人婦後，更是誓死守身如玉，一旦名節敗壞，不但遭受眾人冷視眼光，更是被人議論紛紛，最終無臉見人而結束性命也。

但今婦女不守婦道者多矣，拋夫棄子時有所聞，貪一時快樂，所種下卻是滔天大罪也，其命運最後必是悽慘無比，甚至連累子孫未來命運，

尤其破壞他人幸福家庭者，更是罪孽深重。

望世上女子能深悟大義，如果自己家庭被第三者破壞，你心內感受又如何？將心比心，奉勸世上女子，千萬不可有破壞他人家庭之行為也。

本堂副功過司　降

詩：

名利如刃必小心　不義之財是禍因
鐵面無私存正義　名聲遠播眾人欽

談：名與利

名者：命也。棄名即捨命，名譽也是人之第二生命，名可以萬古流芳、眾人歌頌、光宗耀祖，亦可遺臭萬年、世人唾棄、辱罵，所以人不可不珍惜名譽也。

利者：害也。不貪利即不受害，見利須考慮義也，不義之財戒取，若是一昧想利，最終必是自己受報應，名譽崩毀，眾人遠離之下場。

現今世人為了眼前利益，違法做事，一旦東窗事發，不但自己無臉見人，甚至連累親友，受旁人異樣眼光，何苦哉！相對有些人面對龐大利益不為所動，更拒絕誘惑脅迫，旁人看了必是讚譽有加，其堅持意志、剛正不阿精神必是一傳十，十傳佰，遠傳千里也。

有言曰：「**舉頭三尺有神明。**」世人一舉一動皆是善惡功果之累積也，望世人心存正端，諸惡莫作，方是為人之道也。

暘善堂正主席本堂正馳聘神　降

詩：

勸人在世惡莫行　謹遵義理守潔清
天良二字必牢記　道德在心刻在胸

談：固守道德

人活在世上，必須了解生命可貴與意義，堅守道德，不貪非份之想，不做違天理之事。凡事堅守道德分寸，雖然一時無任何做為，但內心必得到安慰而不愧也。

如果一直想食是山珍海味，衣是高級名衫，住是豪華大屋，行是高級車輛，出門有人侍奉，而身居高官之位，便是一生最大快樂，有如此想法便是太可悲也。

世人可以回想古今之賢人，所以受後世人景仰原因，非是擁有萬貫產業，也不是身居官位，而是學識淵博、人格高雅，能堅守分寸，盡孝道及人倫道德，甚至為了大眾利益犧牲生命，而留名青史。

有言曰：「**世上最高貴莫過於道，世上美善莫過**

於德。」所以世人必須堅守人倫道德，人格自然高貴，必受人尊重，反之若不堅守人倫道德，又不修品行，假公濟私，作惡多端，雖居官位，衣食豪華，最後必受眾人辱罵，甚至子孫也受咒罵，何苦哉！願世人以堅守道德自重之。

台中梧棲萬興宮　蘇府王爺　降

詩：

堂上玉詔燦毫光　諸生勸世感上蒼
忍苦耐勞完使命　善德加身功輝煌

談：節操

光明正大之義氣與節操，非是一朝一夕所能養成，而是經過長久時間，歷盡無數險阻艱難與人性考驗，得到眾人信服與讚賞所換來之名也。

人在貧困潦倒之時，更能顯示人性與節操，知廉恥之人，甘願自己受盡折磨，也不願違背良心、出賣親朋好友，換取衣食之榮華；而趨炎附勢之人，心想只有自己前途與眼前利益，對自己有利，任何事情也敢狠心做下，雖然達到自己所願，但良心可安否？

善與惡皆在一念之間，重視節操之人，寧可自己受盡艱苦之日，也不願違背天理做事，此即是心善也。總有一日必得上蒼眷顧，世人常曰：「苦

盡甘來。」即是此理也，而心存自私自利之人，只求自己利益，完全不顧他人死活，為了自身利益與前途，再狠毒之事也做之，此即是心惡也，惡常積必滅身，俗言：「**報應臨身**。」就是此種說法也。

世上萬物皆有定數，非是你能掌握一切，言曰：「**人算不如天算**。」心中充滿奸計之人，你真能算盡一切否？望世人凡事慎為之。

振善堂正主席　降

詩：

君子行善造福舟　上天眷顧樂無憂

德政化人証善果　世人欽佩名芳留

談：行正道

孟子曰：「**以力服人者，非心服也；以德服人者，中心悅而誠服也**。」有仁義道德之人，眾人欽佩敬重也，奈何！今世人資訊發達，物資享受，名利誘人甚深，聖賢所說良訓不但不遵守，反而排斥，認為不合時宜。

世上任何事物皆有因果之說，今日見利忘義，見善不為，視道德為無物，為求享樂而不顧一切行為，喪盡天良而做事，一旦惡貫滿盈，罪孽臨身，天必罰之，所以人必須以善為本也。

行正道君子恐無德在身，故事事以眾生為設想；小人恐無利可得，所以處處肥己身，不顧道德，然而小人如花一時豔麗，卻難久長；君子如松柏青翠而持久，一切皆是君子行正道而利益眾生，願世人行正道。

西螺廣福宮　天上聖母　降

詩：

金山玉礦難保留　積德在身方樂悠
一旦咽喉呼吸斷　萬項皆空付水流

談：德與財

德者本、財者末，財者人人求之，世人皆喜愛，所謂：「**財非萬能，但無財萬萬不能。**」現實社會世人總是以錢財多寡來看待人也。

富貴之人眾人奉承，貧窮之人旁人總是用不屑眼光看待，所以世人皆希望一夜致富，擁有花不盡產業，所以每日絞盡腦汁、想盡辦法謀其財也。

世人皆知曉，有施方有得之道理，但只有少數人明白，有德方有財之理也，德與財是相對，尤其德對偏財更為重要，奈何！世人無法悟透此理，總是想擁有財富，方想積德也。

今生能享有萬貫產業，皆是前世修來福德也，今生若只想享福而不知積德，一旦德用盡，福也

必享盡，最終必是淪落貧窮之路也，天下無不勞而獲之物，尤其是財，除非前世修有雄厚之德，方有今世綿綿不絕之福報，若是今世無修德，則不必妄想太多，好好積德，一旦德夠雄厚，冥冥之中自然有貴人解決爾目前難關，更有爾意想不到之財也，與其每日妄想財運，不如好好積德來得實在，望世人慎悉之。

新竹都城隍　降

詩：

行善積德罪業消　禍福無門人自招
社會亂象仁義廢　犯罪無悔天難饒

談：陷害

言曰：「**害人之心不可有，防人之心不可無。**」人心若善，何必防人心也？人立足於世，最基本之原則，是行事要公正，千萬不可為了自身利益而嫉憤他人，而編出莫須有言論攻擊他人，致使他人陷入不白之冤，甚至設下陷阱，引他人捲入風波，置他人於死地，如此惡毒行為，不但造成他人家庭破碎，甚至引來無端殺因也。

人與人在社會相處，尤其在工作上難免有所競爭，心懷不軌之人，不靠自己努力與天資來謀取職位，反而用計謀來陷害競爭者，使自己脫穎而

出，此種行為實為不當，自己所犯之惡將來必有所報，若無報則無天理，當過一段時間，當初設下計謀之陰謀者，開始事事不順，家庭失和，自己應當反省，自己所犯之因，如今果報已臨身，當初被你陷害之人，所受之痛苦你應當承受也。

為了自身利益，不顧天理道德，上蒼豈可讓你事事如意？用借刀殺人方法來達到自己目的，所種下惡果，本來就應該由你與家人來承受此苦楚，方應天理也。

願世人能悟覺，世事非是你惡念所能掌控一切，凡事遵循天理道德做事，方是正確也，若是想盡奸計謀事，就算達到目的，得一時之利，最終你也必是付出相當代價以合乎天理也。

鳥松福龍宮　福德正神　降

詩：

境內善堂利人修　修身養性解煩憂
憂心社會古風改　改革亂象復魯周

談：三心與人性

孟子曰：「**人性皆善也。**」此乃指道心之論也，世人因心存善念，有人饑己饑、人溺己溺之心胸也，更有捨己成仁，無求生以害人，大公無私，心與天地同流。

告子曰：「**人性有善有惡也。**」所指是人心，世人見人有難而施恩即是善，但內心卻是想得到回報，若得不到回報，即牽怒為善不得好報，何必行善？此即是心惡也。

荀子曰：「**人性皆惡也。**」此即是血心之論，世人往往見難不救，只怕惹來麻煩上身，見他人飛黃騰達，即生嫉妒之心，口食美味，眼見美色，害眾以安身，至死不悔醒，乃是人性最醜陋也。世人若能將此三心觀察入微，就可以判斷其性是善是惡，自然可避損友，結交益友也。

本堂正主壇司　降

詩：

診斷明細救蒼生　患者如親技術精
地位崇高人尊敬　醫德甚重莫視輕

談：醫術與醫德

醫者父母心，身為醫者，不但要有高超醫術，更要有悲天憫人之醫德，若空有醫術而無醫德，則不配為醫者也。

一位有精湛醫術之醫者，是要有過人之知識，與長期細心觀察患者病情，累積經驗而達成也，其經驗更是患者痛苦病症所換取，若無患者之病症，則醫者無法吸取經驗，而達成一位醫術高超

之醫者也。

醫德是一位醫者必備之條件，若空有醫術而無醫德，則不配為良醫也，有醫德之人，不但要視患者如親，更要有耐心，詳聽患者言述症狀之苦也，細心診斷，若無把握之症，或多次施藥不見好轉，就應該告知患者轉診，千萬不可將患者當成試驗品，到最後造成無法彌補之遺憾，救人不成反而害人也，如此不但造成家庭悲劇，更是造成世人對醫者不信任與仇恨也。

醫者之地位，在社會上是崇高無上，所以醫者更要事事謙卑，千萬不可自傲甚高，驕傲之人難成大事，望世上醫者戒慎也。

本堂司禮神　降

詩：

是非得失要看清　修身養性學道精
停留世宇如過客　立志行善必旺興

談：看淡是非得失

達官顯耀之人，互相爭權奪勢，如同群龍耀舞，令人眼花撩亂。

財富萬貫之人，為了添置更多產業，如同猛虎互相角逐搏鬥。

達官與富商皆自認自己是最強之人，但旁人看

來，如同蒼蠅搶食粒血腥污穢之食物，飛來飛去爭取食物，實在不堪入目與嗅聞。

世間種種是非得失，幾乎天天在發生，要一時斷出公正，做出了結判斷，事實上非常困難也，唯有用冷靜心態去判斷應付，方能不失公正也。

人在世間不過短短數十年，能爭一時，卻不能爭千秋，如果能早日了悟人生，對是非得失，好像烘爐冶金同樣消失無形，人生自然快樂無憂。

新竹長和宮　天上聖母　降

詩：

利用人性博同情　騙取利益險路行

惡業深重罪難赦　報應臨身受苦刑

談：利用人性惻隱心罪難赦

世情冷淡無情令人心寒，但利用人性感情惻隱之心博取同情，進而謀取利益，更令人心驚可怕，既是人性就有感情一面，就算冷酷無情之人也有心軟一面也。

當今社會有太多天資聰穎之人，不謀社會福祉，反而用智慧，編出悽慘遭遇來博取世人同情，進而謀取錢財，滿足個人欲望，此種人罪大惡極也，當受騙者知曉事情真相，必對人性產生反感與猜疑，爾後若真有不幸者，遭受突來變

故，需要社會善心人士伸出援手，此時善心之人必定是猶豫不決，因為深怕再度受騙，如此一來真正有急難事者，等不到急時援助，必在絕望之下結束生命。

如此惡果，皆是當初欺騙者所種下之惡因也，在騙取利益時，你可否想到後果？你之行為造成社會善心人士之憂慮，你可安心否？

現今社會仍有許多行騙者，希望你看到此文，能有廉恥心、懺悔心速速改過，否則將來報應來臨，雖不及你身，也必波及你子孫之身，方應惡有惡報也，願行騙者改過之。

鳳邑雙慈亭　天上聖母　降

詩：

安逸無波藏危機　善良天佑不可欺
眼光遠眺謀思慮　防範變數應得宜

談：居安思危

易經曰：「**日中則昃、月盈則虧。**」老子道德經記載：「**人法地、地法天、天法道。**」天道一體不可分，孟子曰：「**人生於憂患，死於安樂。**」

凡事上坡必為趨向下坡，生為人，年幼氣盛、年老氣衰，是天然之道，人亦非十全十美，必有其肉體之假瑕，身入聖堂甚久，觀汝諸生大都仍

未悟覺，何以要俯伏接駕之儀？一為禮儀；二為自我練身健體，何以朝山者要俯身前爬，是何因？人者百病集於中樞脊椎，人老萎縮體高，要汝俯身乃藉俯爬之姿勢，雙手提高下臀後坐，延伸脊椎各節目伸張，神經被擠壓，強壯身體，因此小動作大家忽略，造成病灶臨體，今夜提示此動作予與參考。

再者各賢生參禪悟道之刻，門窗緊閉、補燃淨香，爾知人吸入氧氣，呼出二氧化碳，淨香以氧助燃，室內香煙瀰漫，空氣稀薄，乃傷肺管五行，肺部功能不佳，血液濃血管暢流有礙，引腦部失

血缺氧，致使五臟六腑不正常。因此各神聖力勸各賢生，竭力作妥淨化空氣之管理，曾有某位參禪賢生，自己閉關一段時期後，向外標榜靜坐加點淨香後，三年來卻未曾患過感冒，更洋洋得意，卻不知癌細胞已包圍肺部，功力勝過流感病毒之威力，因此漫傳全身，一切良好細胞陸續被癌細胞吞噬，一發不可收拾。

奉勸各善信，務必瞭解現刻的你，不要因周遭安逸無波，而忽略自己健康的維護。

內門順賢宮　天上聖母　降

詩：

突逢變故須志堅　堅持行善效聖賢
賢人命中必魔考　考驗若過証神仙

談：克服環境

環境捉弄及突變，往往令人哀嘆不已！甚至結束自己寶貴性命，但若從另一角度看待，就當作是上蒼考驗及宿世果報所致，面對現實，改變自己行為，勤善而行，相信總有一天，必能扭轉環境。

古人云：「**殷憂啟聖智，困厄見人傑。**」也就是說人在惡劣環境中，千萬不可喪失心志，更要堅持意志來改變環境。

所謂：「**時勢造英雄。**」就是說在困苦環境中，方見人之才能也，英雄不怕出身低，只怕喪志墮落，自古多少英雄豪傑，皆是出身寒門，在惡困環境中不被打敗，反而戰勝環境而名留歷史也。孟子曰：「**天將降大任於斯人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚，空乏其身，行拂亂其所為，所以動心忍性，增益其所不能。**」就是此理也。

環境惡劣不代表永遠如此，只要有心，行事不愧天地，機會一到，相信將來必有成功立大業一日也，望世人覺悟也。

本堂鸞務監察神　降

詩：

身陷苦海難自由　淡定世事遠離愁
凡間假象須看破　知足常樂無煩憂

談：知足常樂

人若是過於貪求慾念，一旦無法達到自己所願，或者是所求一切皆是失敗，就認為世間一切皆是苦與煩憂，但是對於淡泊名利之人，在他心目中，世間一切皆是美妙無比，世間苦與樂是世人自說，苦與樂更是人心所生也。

世人如果能捨棄名利與榮華之觀念，則心中淡定與世無爭，事事隨緣而安之，如此以苦為樂，

則天地山河以及事物皆是樂境也。

俗言曰：「**自尋苦惱。**」可見苦惱皆是自尋也，要看淡一切非易事，但只要堅持修心修性，總有一日必能體悟。

人在世間一切皆是短暫幻影而已，人生到了最後也無法帶走一絲一毫之物，唯有知足常樂方活得實在也。

台北行天宮　文衡聖帝　降

詩：

不實指控口難辯　亂造是非添罪愆
默承毀謗忍其耐　改變命運禍轉遷

談：承擔罪業

人生最大無奈，就是遭受不實指控與毀謗，無中生有之事若加諸於身，往往百口難辯也，但若退一步想，加害你之人、毀謗你之人，就是在承擔你命中之罪業。

身處在混亂社會，處處有小人，就算親朋好友亦有小人，心中惡念若起，用借刀殺人方法，假借他人之名構成不實之事來加害他人，自以為聰明巧智過人，事實你已經在替他人承擔罪業，經過一段時日，你運途事事不順，而被你加害之人運途卻奇順無比，何以如此？本是你命中之好運卻因你之惡業，致使彼此運途交替，一切皆是你之前所種下惡因也。

言曰：「**為惡雖不見其禍，但福已遠矣。**」善有善報，惡有惡報，乃是自古世人皆相信之話，天理昭彰，上蒼豈容你含血噴人？白布染成黑布，此種惡劣行為，天地難容。

故奉勸世人，千萬不可聰明反被聰明誤，依天理道德行事方是為人應有本分，用盡算計來害他人，只是在承擔他人命中之惡業，願世人戒慎之。

鳳邑鎮南宮　孚佑帝君　降

詩：

眾生効勞意志堅　喜善堂內結良緣
各界聖真揮鸞筆　述理說文勸世言

談：鸞門弟子應有責任與態度

人肯入鸞門修身養性，乃表示人肯向善，並改變過去錯誤行為，身為鸞門弟子，必須有比他人更多慈悲心，對人與事必須謙卑，如此方能受他人肯定，並影響他人向善之心。

說者無心，聽者有意，所以鸞門弟子日常言語，必須特別謹慎，視他人苦楚為自己苦楚，千萬不可用言語加以諷刺，更不可將它當笑話看待，要將苦者難言之苦衷隱藏於心，如此方能得到他人尊重，並認為你是真心在修行也，若將苦者難言之苦四處傳送，不但有損其德，更是讓他人埋怨，心中所想就是修心養性之人，為何如此不人道？對於其修心向善之心完全否認，如此不但對眾鸞門弟子不公平，更是一大傷害也。

所以鸞門弟子一言一語，皆有眾人在看，不但自身要警惕，更要時時刻刻記住聖訓，非是期期來堂効勞而已，望世上鸞生能明記也。

屏邑新園仙隆宮　神農大帝　降

詩：

神聖金言點迷津　農夫汗耕五穀興

談：上下坡與善惡

上坡行路是一件非常艱難之事，若無堅強意志與耐力，是難到目地也。如同行善，必須有相當意志與決心，方能一路維持不變也。因為人生起起伏伏，難有平順，世人若遇到挫折或不幸之事，往往自嘆為何行善無法得到好報？在心灰意冷之下，往往放棄行善之路，實在可惜也。

下坡行路，雖然輕鬆容易，而且迅捷，但卻無法體會險境已在身旁，因為你已放下心防，當速度無法控制之下，危害已經臨身，如同行惡同樣，欲望過重所產生之惡念，迷失了原有之本性，一旦惡業持續累積，有朝一日自己便是陷入絕境之界也。

善惡如路，皆是自己選擇，唯有經過無數考驗與艱難，方知善之寶貴，唯有善能保身，使家庭祥和，更使子孫賢達，願世人擇善而行。

學甲慈濟宮　保生大帝　降

詩：

藥性皆毒是當然　秘方靠緣非萬能
改變觀念體康健　養生有術必光明

談：對藥正確觀念與態度

藥能救命亦能喪命，世人觀念總是認為中藥無副作用，而西藥有副作用，此觀念錯誤也，只要是藥，對人皆是有一定功效與副作用也，此要觀看個人之體質與對藥性之敏感度而定也。

一帖中藥方，為何有人服之有療效？但有人卻有極大後遺症？何以如此？世人普遍習慣就是取到藥方便到藥房，取其劑量服之，完全無經過中醫師診斷，因人之體質屬性與劑量完全不同，而藥方之劑量卻是完全同一樣也；如此服藥是非常危險之事，正確觀念是將藥方轉交醫師，再由醫師診斷，將適合各人之劑量轉交患者再取藥服之，如此方能達到一定效果也。

人在世難免有生、苦、病、痛，正確觀念服藥，方能延其性命，非是道聽塗說，病急亂投醫，如此一來不僅縮短自己性命，更是連累親人照料。

故希世人看到此文有所體悟，一帖中藥方，非是人人有效，更非是人人適用之，務必讓中醫師診斷你之體質，方能用藥之。

鳳邑五甲龍成宮　天上聖母　降

詩：

心念掌握在己身　善惡有報應果因
世事奧妙實難測　悟覺人生種德根

談：心念

世人若是整日忙碌不停，或明日須支付一筆錢財，就認為時間為何過得如此快？相對若是整日閒來無事，而且明日又將有大筆錢財可得，此時總是感覺時間過得非常慢，簡直就是度日如年，尤其到了夜晚，總是有等不到天亮感覺，蓋其實時間之消失，皆有固定時刻，非快非慢，快與慢皆是人之心念所生也。

世人若是自己喜愛之事物，總是希望早早能得之，以償己願；若是自己厭煩之事物，更是希望晚到，最好之結果就是消失無踪，世事就是如此奧妙，該來總是要來，非人所能掌握。

惡與善亦是人之心念而產生也，心想惡當然行事偏差，心中有善念即有慈悲心，所想就是善，為眾生盡善願，故心中之念對人影響非常大矣！望世人悟覺。

鳥松區保民宮　保生大帝　降

詩：

趁火打劫太不該　友誼變調心疑猜
口蜜腹劍奪人產　枉顧道德天理裁

談：奪人產難久長

人在安和無憂生活中，實難看出其真實個性與

善惡，唯有在經濟壓迫下，方能看出其善惡端倪之性也。

文昌帝君陰騭文有曰：「**濟急如濟涸轍之魚，救危如救密羅之雀。**」所以人若有善念則應如文中之言，但現時世人若遇到他人一時經濟有所危困，口說如蜜甜，言情義相助，事實是巧佈心計，藉機奪其產業，當被害者心有所覺察時，通常江山已易人也，如此奸巧心思不但讓友誼變調，更害他人家破分離也，此罪甚大矣！奪人產與淫人妻，害人父子失和，皆是甚大之罪也，奪人產不但難持久，更是禍遺子孫。

今社會有太多現實之例，趁人危、奪人產，最終皆是無法善終，此乃天理報應，真心助人不求回報乃是最大陰德也，受恩者雖不言謝，但有朝一日若成功必定加倍回報，如此施恩者與受恩者皆是美談也。

世上惡劣之人雖多，但亦有心善之人，只是一時運未通，有朝一日若能成大業，必是回報恩人與社會也。望世人擇善而行，千萬不可做巧於心計之人。

雲林口湖天臺宮　天上聖母　降

詩：

貪念過重心煩憂　身體坎坷為病愁
焚香禱告示明路　自己能做何須求

談：財與健康何須求

財與健朗身體皆是世人每日想永久擁有，所以若到寺、廟、宮、殿，總是不忘焚香祈求聖、神、仙、佛，能賜爐下弟子此二物也，世人若是長期如此想法，就是無法悟透人生也。

財者，何須求之？只要自己肯努力肯做，省吃儉用，量入為出，必有多餘之財源也；缺財者，除非遇上重大事故，否則就是自己貪念過重，富者想更富，投資失利，不知節制，致使身陷經濟困境也。

健康身體更是世人每日夢想與祈求之事，若無健康身體，再多錢財也枉然也，世人若能節制自己，不暴飲暴食，不日夜顛倒，每日生活起居正常，正常之筋骨活動，該忌口就應該忌口，如此規律生活，身體必健朗也，所以健朗身體是靠自己調養，非是仙佛能賜你也。

神佛無法賜你財與身體康健，此二物皆是世人自己能得之之物，所以每日祈求乃徒然，凡事靠自己方是正確，仙佛只能為你排解外事纏身，財與健康，終究仍靠自己方實在也。

後壁湖鎮靈宮　水仙尊王　降

詩：

正當為人守國法　貪圖不義運難發
萬物隨緣莫強求　惡事做盡天必罰

論：廉與貪

廉者清白也，人有清廉之心，則能潔身自愛，雖貧卻不貪非分之財，如此行事，即不生奸詐行為，為官擁權者不枉法，不縱惡欺善，鐵面無私，一切依法行事，秉公處理，即是清廉也。

聖賢曰：「蓋廉者，重義而輕利。貪者，重利而輕義。義與利相反，廉與貪相反。廉者，利眾而寡取，不形不足，貪者．利己而多得，不見有餘。此乃廉者儉，貪者奢。」自古清廉之士，不求華衣美味，以儉助廉，雖貧亦不悔、不憾，不義之財絕不貪取，貪無厭之人，大小皆取，毫無羞愧之心。

廉者清聖浩然正氣，必蔭兒孫，享受後榮，若後世子孫持續行善積德，必出賢達之士，若後世子孫無法承其祖德，反道其行，昌盡必殃；貪者積萬惡於身，現世不報，必報子孫，家業雖盛，但日後必漸漸出現敗枯之象，子孫若早日覺悟祖上留有餘殃，而速速行善積德以補前愆，殃盡必

昌，由此可見廉則是善，貪則是惡，願世人擇善而行。

新營伽藍廟　伽藍尊王　降

詩：

謹守禮儀重內涵　倫理道德醒野蠻
欺善自私滅亡路　惡性不改如爛田

談：種福田

心者善惡之源，猶如一畝田，心念更是在心田中滋養而大，所以培養心田中善念，必須由人心中自發善心而培養，方能逐漸養成，日後必能成善果也；相反，若自幼惡性惡習不改，其惡念種子日後必結成惡果，更使自己走向滅亡之路也。

世人常曰：「**種福田**。」就是人之心田也，人若能自養善心善性，平時就應該修心養性，謹守倫理道德，注重禮節，非禮勿言，非禮勿聽，非禮勿視，非禮勿動，更效法忠孝節義精神，有人饑己饑、人溺己溺之胸懷，如此善念必是日後大福田也。

若是欺盡善良，只管自己衣食無缺，不管他人死活，更是利用一切關係來達到自己目地，如此自私自利，完全不顧仁義道德，此種惡念在心田中養成，日後必成大惡果，最後必是自斃也。

行善德為大眾謀福祉，不計較個人利益得失，非是呆人，而是為了對得起自己良心，更是對個人行為負責也，玩弄計謀之人，雖得了利益，享受短暫豪華生活，非是巧智之人，只不過是心中惡念累積，最終必是一畝爛田，更是禍害子孫之根源也，願世人能覺悟也。

一善堂副主席　降

詩：

社會民情堪憂憐　人心險惡禍頻連
儒宗醒世傳萬古　聖理啟化感大千

談：放下方能覺性

孟子曰：「**學問之道無他，求其放心而已矣。**」其意乃是要世人既然有心修身學道，就是要放下俗事執著與煩惱，但世人卻是無法做到，一方面要修身養性，一方面又要煩惱世事，如此煩心而要真正體會領悟聖理是難以達成也。

人是感情動物，難免受情所影響，親情、友情、愛情難以割捨，也因此放下不了心，更放下不了世間一切，究其原因，就是自己太執著一切俗事，所以產生煩惱也。

世間一切在冥冥之中已注定，非是煩惱執著就能改變一切，自己若不領悟，一而再、再而三強

求改變，事實只不過是自尋苦惱而已。

鳳邑龍山寺　觀世音菩薩　降

詩：

苦海人生實無奈　輪迴轉換嘆悲哀
脫離六道無他法　唯有功果勤善栽

談：知苦意方証菩提

常聞世人曰：「**在世為人實在苦也，若可以下世寧願為畜牲，也不願再為人身也。**」既知為人是苦海人生，就應知苦意，非是每日哀聲嘆無奈！因為再多無奈也是無用也。

佛家曰：「**人有八苦，即是生苦、老苦、病苦、死苦、愛別離苦、怨憎會苦、求不得苦、五蘊熾盛苦。**」為人身就要受八苦考驗，必須知其苦、體會其苦、悟其苦，方能真正脫離輪迴也，奈何世人不知其含意！更受貪、嗔、癡影響，而迷失原有善之本性，無形中亦造了不少業障，致使依然在六道輪迴中，一直再輪迴也。

要脫離六道輪迴，別無他法，唯有不斷累積善德，等待功果圓滿，必登極樂，若是再執迷不悟，一再為惡，就是一再輪迴，一次比一次更艱苦人生也，願世人擇善而行。

嘉義文財殿　文財神　降

詩：

儒門重禮悟修身　宗教勸善不辭辛
醒化風俗渡迷客　世人感應惻隱心

談：用人首重惻隱心

孟子曰：「**惻隱之心，仁之端也。**」有惻隱之心，雖非是大善人，但絕非惡性之徒也。

好人才絕非皆是有好品性，但好品性之人，若加以磨練，將來必是好人才也。世上有太多人，尤其是經商之士，常常哀嘆難尋好人才，一旦選上將才，更怕將來反被入為主也，所以常自嘆自怨也，若是選上一位有惻隱之心之人，則可用

之，因為有惻隱心必是慈悲之人，雖然一時時運未濟，但遇上貴人提攜，將來出頭日必是加倍回報恩人，更能體會感恩之心，絕不做出背主求榮之事，所以用人若能考慮人慈悲性，則能放下心防，大膽重用。

人性善良非是一日能成，乃是長期修持，方能顯出其善良之性也，善良人必是有良知道德也，再大利益也無法奪其本性也，所以試人、用人若能將人性惻隱心考慮，則可除去不必要風險也，願世人能謹慎擇之。

雲夢山　鬼谷禪師　降

詩：

命中定數難轉移　行為作風合理宜
埋怨哀嘆無濟事　善德改運莫猜疑

談：命運與善德

北宋宰相呂蒙正落難時，在破窯中寫出破窯賦曰：「蜈蚣百足，行不如蛇；雉雞翼大，飛不如鳥。馬有千里之行，無人不能自往；人有沖天之志，無運不能通也。故時也、命也、運也，非人所能也。」文中更說自己是如何潦倒，但運一到，一舉中狀元，衣錦榮歸。

明朝袁了凡曾寫信予子曰：「其一生在前半生，一切行事皆被孔相士料得一字無差，更言一生無子。」在意志消沈之下，更認為人之一生皆是注定，外力是無法改變一切，直到遇上雲谷禪師開示：「只要行善積德，總有一日，功果若夠，必能轉變命運。」從此行善積德不斷，最終不但孔相士預言不準，自己中了舉人，更有子嗣，所以人之命運非是定數，而是人行事作風能改變命運。

以上二例皆是說明人生之運，非是永遠平順與坎坷，唯有自己能扭轉，觀看今世人，無時在埋怨自己人生遭遇是如何崎嶇不順，但若認真想比你坎坷不幸之人更多也。

世上有二種人是無法斷出其人生也，一者極善之人，一者極惡之人，二者皆是時時在改變自己人生也。極惡之人，就算在大富大貴之家長大，最終若不是折壽而亡，就是散盡家財也；極善之人，就算在三餐不繼之家，終有一日必能大富大貴也，此乃命理無法斷出之輩也，能被相士算出一切者，只因你是平庸、無善無惡之人也，故人之命運是操作在自己，非是相士之言也。望世人能積善德改變命運。

汐止南天宮　孚佑帝君　降

詩：

惜福美德傳古今　靡爛生活不嚴謹
坐食山空金山倒　茫然潦倒重覆因

話：惜福

惜福者，鉅細靡遺，諄諄靜心，憶顧往今，徒費靡爛，徒費德源，能予永續，得以共佈。

享福者，乃上道之警示，以微薄之口化作多口，以少積多，廣施於後之祿享。

古代之人一簞食一瓢飲，滿意十足，勤儉自己，餘存後代，致於後代衣食無匱，後代延生綿綿，仍為前人種樹，後人乘涼之本，故若能刻苦自己，分撥自種之福，以憐惜之心，廣施一般庶人

，促使社會貧富接近。

富者，因德而能素日安逸，身體自然健康無慮，能施予貧者於心靈之平衡，相當對社會安寧助益萬千，修道之德能予修蓄善用社會，忍氣能發揮就是宇宙自然法則。

回顧現代人只盼長輩賦存留之餘祿，當為自己應得之報，其觀念差矣！猶如一人只觀刀刃閃亮光，不覺刀砧漸漸損，享前人之德，則不如兩兼其行也，享受中也修福祿，自然磨消緩慢，適能得到子孫代代昌，豈不是不論男女老幼，富貴與貧賤同齊地位？社會又有何紛爭？此是眾人所樂見？各賢生能知早修參入善堂，加上生活空間能加惜福，將是庶輩中之人也，以此與各位勉之。

本堂正功過司　降

詩：

累積善德今享榮　天理昭彰惡莫行
枉費多世功果業　用盡福分禍門庭

述：枉費多世善德

今世享榮，乃是多世累積善業而得也。自幼至中年衣食無缺，並坐享福分更應珍惜，在今世更應該持續行善積德，如此今世就有望永斷輪迴而証果位；相對，若是不知行善而逆天理，不但消

盡累世善業，更禍害子孫難出頭天也。

余今述一案警示諸生及世人：在高邑有一位謝姓士紳，自幼出世就衣食不缺，在農業時代更擁有高工學歷，並擔任公職主管，在地方上可說是德高望重之人士，鄉親若是遇上糾紛，或子弟欲尋工作機會皆找上謝姓人士；起初謝姓人士將此角色扮演非常稱職，也得到部份鄉親認同，但日子一久，謝姓人士禁不起金錢誘惑，往往以金錢多寡來行事，更可惡垂涎他人妻子美色，致使他人清白被玷污，甚至害人陷入不白之冤也，謝姓人士之行為可說是可惡至極，但因前世有善果，

所以只是在用盡過去之善德也。但日子一久，若無天理報應，豈可對陷不白之冤者有何交代？

民國七十年初，其一子因車禍而往生；再隔八年，其另一子因誤交損友而失眾多產業，這一切皆是在警惕謝姓人士報應已臨身，應速速改正，但謝姓人士不但毫無改變自己心態，反而用盡各種方式謀財，到了最後，不但豪華住宅變賣，一家也因此敗落遷居他方。

經有云：「**惡不積不足以滅身。**」乃是謝姓人士最佳寫照。謝姓人士因累世有善果，今世方有豪華住宅與名貴車輛代步，若能好好珍惜行善積德

，就算不能証果位，也能再轉世富裕人家，一生享用不盡榮華富貴，就因此世中年後不知行善，再加惡貫滿盈，方落得如此淒慘，雖然人已壽終多年，但在地獄受苦，更是叫天地難應，就算要求本座開赦也愛莫能助，但願此文案能警示世人諸惡莫作。

台南西港慶安宮　東嶽大帝　降

詩：

在世無功受苦刑　聖神引魂訴詳明
廣積德業消罪過　報恩還債靠善行

談：打城

夫人生在世有生必有死，生死輪迴乃是天經地義之事，任何人也無法逃避此過程也，常聞世人，在親人往生不久之後就身體欠安，諸事不順，在六神無主無奈之下，就四處求神拜佛，欲求解答，因此在法師祭儀當中，就說：「**有往生親人在地獄受苦。**」須”**打城**“解救親人，以解決苦楚也，此種言論，是無知法師胡言亂語也。

”打城“若在陽間可說是探獄非劫獄，因在世過遠超於功，所以身帶惡業，必須在十殿閻王之下審判，所以難免要受苦，”打城“目的乃是藉聖神引魂，希望在世親人能廣種善果，來彌補親

人之罪業，以求早日解除苦刑，非是燒銀紙及一切無稽之談之事也，但無知法師不明此理，誤解神意，致使在世親人，依然做出幼稚無知之事。

人乃受血親之緣，尤其直系血親，更為顯明，所以世人應知，父母生子女，就有恩於子女，為人子女更應知孝道與善業，多行善事，不但為父母消業，更是為自己及子女添善果也。

人必須知恩報恩，方是正確之途也。千萬不可聽信江湖術士胡言亂語，"打城"若能解消親人之罪，那何須設地獄？用智慧判斷，自然就能明白一切，與其花費金錢與精神做出無益之事，不如做有益社會之事來得有意義，望世人與諸生明白也。

仁武福清宮　清水祖師　降

詩：

言語談論避是非　害人含冤性命催
種下惡業罪難赦　智慧高超立尊威

談：用智慧判是非

孟子曰：「**是非之心，智之端也。**」正其宜不謀其利，當事情是非不明時，更須冷靜用智慧判別是非，千萬不可意氣用事而下斷論。事情往往一發不可收拾，皆是在發生第一時

間，缺乏智慧判斷後果之嚴重性，致使一再陷入困境，無法自拔，當發現事態嚴重，又不敢面對現實，此時方寸大亂，不幸之事自然發生矣！

故人必須有智慧，而智慧乃是不斷充實自己學問，以及不斷吸收社會經驗而成也，人不能當井底之蛙，更不能自滿，必須不斷充實自己，累積社會經驗，方能立足人群之中，與人競爭，方不被社會淘汰也。

台北龍山寺　觀世音菩薩　降

詩：

求道務實必精通　　貫徹意志有始終

聖神仙佛本人做　　悟理不問萬項空

談：貫徹意志証佛位

夫　人在世間做任何事必須有始有終，並且貫徹意志，不畏任何艱難，就算天資不聰穎，靠自己努力，終究有成功一日，千萬不可妄自菲薄、看輕自己，否則一切皆成空，難有成就，今述一故事與諸生世人共勉共勵。

昔時義波和尚出身寒門，自幼失去雙親，十多歲就入山拜師，由於義波其性憨直，學了十多年，早、晚課及誦經，只學會了"**摩訶**"二字，其師非常看不起義波，就向義波曰：「為師將出外雲

遊。」義波曰：「師父出外，徒兒要吃什麼？用何柴燒之。」其師非常感慨，此徒天資如此鈍拙，將來必無前途也。隨口曰：「取山中石頭，用你雙腿當薪燒之。」義波將此言當真，每日如此做之並口唸"摩訶"。如此經過十數年，其師返回寺中欲見其徒，心想其徒若不是離開寺中便是餓死，但料想不到是義波和尚不但滿面充滿靈氣，而且蘊育出一種祥和之光，其師非常訝異，便問義波：「這十數年是如何度過？」義波答之：「照師尊之話做之。」遂將石頭放在鍋中，用雙腿在灶內翻滾，口中一直唸"摩訶"。只見鍋中石頭變山

芋，灶下熱氣滾滾，其師方知義波在十數年前已証金剛之體，如此高僧，自己實在不如其徒也，義波名號從此名震四海。

在福建萬安橋建造之時，大批人力需要三餐，伙食更是重大任務，義波就表現其學，使工人三餐不缺，在落成之日，義波和尚即坐化歸仙，其眾生為了感謝義波之壯舉，在洛陽江之北方建立了真身庵來奉祀，義波和尚也從此享受人間香火也。

蓋義波和尚雖然生性憨直，但其不屈不撓精神，默默在奉獻出自己真心無假之精神，乃是值

得世人效法其精神也，人若能努力，就算資質平庸，也有成功一日也，義波和尚故事雖然有些神化，但其精神乃是確實也。望世人效法之。

本堂正主席　降

跋

宗教設宮、堂，藉乩揮鸞，闡詩述理，勸化世人，修心養性，點醒人心，警示世人，作善賜福，行惡招殃，因果報應，如影隨形，現做現世報，猶如一面鏡，警示芸芸眾生。

科技昌達，帶動人類生活水準提高，但也使人心丕變，五倫不遵、綱常不守，雖無漫天戰火，但天災地變日趨愈烈，令世人措手不及，一切皆是世人自招禍劫。

本堂自承接　天命，著作新科，神人不辭辛勞，如今告成，但願將來善書頒世，有緣閱讀者能有所頓悟，以善為心中之行事目標，進而勸化他人，與善為伍，要勸化一人行善，非是一朝一日所能成，必須要有耐心感化他人。

善書如同一位默默行善者，在感化世人心靈，更是影響他人行善推動者，但願擁有此科書之有緣人，能體會著作新書之不易，千萬勿隨意拋棄，若能贈送他人，好好保存，永永遠遠留傳，

即是善功一件也。

願此書能醒化人心、改變社會風氣，即是著作此書最大目標也。

爰此為跋。

本堂正主席率領本堂眾神祇　降

詩：

多月辛勞今告成　靜聽聖訓表意誠
文明時代俗風變　期望善書醒無明

示：

今夜繳詔大典，當御使臨堂時正副堂主在案前坐椅子上，頭俯伏即可，正內外把門生及諸生亦同時頭俯伏即可，謹守禮儀，

林副堂主光泰負責司儀，

陳副堂主文瑞依然為錄生，恭讀玉詔時，注意字字之清楚，此示。

中華民國一〇三年歲次甲午年一月頒行

非賣品

歡迎翻印

功德無量

著作處：鳳邑明德社喜善堂
堂　址：高雄市鳥松區鳥松路四三號
堂　主：鄭客仁
副堂主：林光一、林光泰
　　陳文瑞、陳德政
聯絡處：高雄市鳥松區鳥松路四三號
　　鄭客仁
電　話：（〇七）七三一二〇四九
助印匯款：鳥松區農會本會
戶　名：鳳邑明德社喜善堂代表人林光泰
帳　號：0108921021031O
印刷處：合信印經處
地　址：高雄市三民區龍江街110號
電　話：（〇七）三二二一五八八